# Liceo Profesional de Computación Manuel Galich Profesora lleana Salazar Guías de Estudio y Trabajos Complementarios

# Primero Básico (Matutina) Comunicación y Lenguaje

### Temas de Estudio:

- · Las partes de la oración
- · Sujeto y predicado
- · Secuencia lógica y temporales
- · Relaciones semánticas
- Literatura Independentista
- Concordancia gramatical
- · Dicción y Vicios de dicción
- Barreras en la comunicación
- La comunicación asertiva
- Lenguaje verbal y no verbal
- El poema
- Literatura Colonial
- Tipos de rimas
- · Los recursos literarios
- · Oraciones simples y compuestas
- · Los tratamientos de uso
- El diptongo y el hiato

.

### **Trabajo Complementario:**

**Instrucciones:** realice lo que se le pide a continuación para su trabajo escrito.

- Escriba un cuestionario, de 20 preguntas, con los temas de la guía de estudio.
- Copie las páginas del libro de Comunicación y Lenguaje que se le dan a continuación: #59, 61, 63, 89, 91, 101, 103, 111, 113, 115, 127, 129, 141,143 y 144
- · Las páginas deben ser resueltas.
- · No fotocopias

•

### Presentación del trabajo:

- Letra de carta clara
- Hojas de líneas tamaño carta u oficio
- Carátula
- Su trabajo debe entregarlo en folder color verde claro con gancho
- · Cuide su ortografía

### **HOJA DE COTEJO**

ASPECTOS A CALIFICAR	PONDERACIÓN	CALIFICACIÓN OBTENIDA
Presentación	10	
Contenido completo y ordenado	10	
Utiliza material de apoyo (impresiones, dibujos, papel), etc.	5	
Presenta una excelente ortografía y letra clara.	5	
Cumple puntualmente con cada etapa del proceso.	10	
Total	40	

# Segundo Básico (Matutina) Comunicación y Lenguaje

### Temas de Estudio:

- · Ideas principales y secundarias
- · La lírica
- La declamación
- · Literatura colonial hispanoamericana
- Los adverbios
- Las locuciones adverbiales
- · Los vicios de la dicción
- Los organizadores gráficos
- El resumen
- Literatura independentista
- El pronombre
- · Pronombres demostrativos
- Oraciones compuestas coordinadas
- La normativa cultural y social
- Recursos lingüísticos y no lingüísticos
- Registros lingüísticos
- · La retórica
- El lenguaje no verbal
- Lenguaje verbal
- La denotación y connotación
- · Consejos para la escritura

### **Trabajo Complementario:**

**Instrucciones:** realice lo que se le pide a continuación para su trabajo escrito.

- Escriba un cuestionario, de 20 preguntas, con los temas de la guía de estudio.
- Copie las páginas de su libro de Comunicación y Lenguaje que se le dan a continuación: #73, 75, 79, 95, 97, 105, 109, 129, 131, 133, 139, 141, 143, 145, 148, 149 y 151
- · Las páginas deben ser resueltas.
- · No fotocopias

### Presentación del trabajo:

- Letra de carta clara
- Hojas de líneas tamaño carta u oficio
- Carátula
- Su trabajo debe entregarlo en folder color verde claro con gancho
- · Cuide su ortografía

### **HOJA DE COTEJO**

ASPECTOS A CALIFICAR	PONDERACIÓN	CALIFICACIÓN OBTENIDA
Presentación	10	
Contenido completo y ordenado	10	
Utiliza material de apoyo (impresiones, dibujos, papel), etc.	5	
Presenta una excelente ortografía y letra clara	5	
Cumple puntualmente con cada etapa del proceso	10	
Total	40	

# Tercero Básico (Matutina) Comunicación y Lenguaje

### **Guía de Estudio Temas:**

- Literatura del Siglo de Oro
- La oración principal
- · Las oraciones secundarias
- El teatro
- Las oraciones compuestas
- Tipos de palabras
- La tilde en diptongos y triptongos
- · La tilde en hiatos
- Casos especiales de acentuación

- Los paralenguajes
- Denotación y connotación
- Los himnos y las canciones
- El poema
- La prosodia
- · Los vicios del lenguaje
- Figuras literarias

### **Trabajo Complementario:**

Instrucciones: realice lo que se le pide a continuación para su trabajo escrito.

- Escriba un cuestionario, de 20 preguntas, con los temas de la guía de estudio.
- Copie las páginas de su libro de Comunicación y Lenguaje que se le dan a continuación: #57, 59, 95, 97, 100, 101, 102, 103, 105, 107, 111, 119, 122, 123, 127 y 12
- Las páginas deben ser resueltas.
- No fotocopias

### Presentación del trabajo:

- Letra de carta clara
- Hojas de líneas tamaño carta u oficio
- Carátula
- Su trabajo debe entregarlo en folder color verde claro con gancho
- · Cuide su ortografía.

### **HOJA DE COTEJO**

ASPECTOS A CALIFICAR	PONDERACIÓN	CALIFICACIÓN OBTENIDA
Presentación	10	
Contenido completo y ordenado	10	
Utiliza material de apoyo (impresiones, dibujos, papel), etc.	5	
Presenta una excelente ortografía y letra clara	5	
Cumple puntualmente con cada etapa del proceso	10	
Total	40	

# Primero Básico (Vespertina) Comunicación y Lenguaje

### Temas de Estudio:

- Las partes de la oración
- Sujeto y predicado
- · Secuencia lógica y temporales
- · Relaciones semánticas
- Literatura Independentista
- Concordancia gramatical
- · Dicción y Vicios de dicción
- Barreras en la comunicación
- · La comunicación asertiva
- Lenguaje verbal y no verbal
- · El poema
- Tipos de rimas
- Los recursos literarios
- · Oraciones simples y compuestas
- · Los tratamientos de uso
- · El diptongo y el hiato

### **Trabajo Complementario:**

Instrucciones: realice lo que se le pide a continuación para su trabajo escrito.

- Escriba un cuestionario, de 20 preguntas, con los temas de la guía de estudio.
- Copie las páginas del libro de Comunicación y Lenguaje que se le dan a continuación: #59, 61, 63, 89, 91, 101, 103, 111, 113, 115, 127, 129, 141,143 y 144
  - Las páginas deben estar resueltas.
  - No fotocopias

### Presentación del trabajo:

- Letra de carta clara
- Hojas de líneas tamaño carta u oficio
- Carátula
- Su trabajo debe entregarlo en folder color verde claro con gancho
- Cuide su ortografía

### **HOJA DE COTEJO**

ASPECTOS A CALIFICAR	PONDERACIÓN	CALIFICACIÓN OBTENIDA
Presentación	10	
Contenido completo y ordenado	10	
Utiliza material de apoyo (impresiones, dibujos, papel), etc.	5	
Presenta una excelente ortografía y letra clara	5	
Cumple puntualmente con cada etapa del proceso	10	
Total	40	