

Liceo Centroamericano
Profesor Saul Arévalo
Guía de estudios y tareas de complemento
Recuperaciones 2023
1ro. Básico
Expresión Artística
Guía de Estudio

Temas:

- Puntillismo.
- Figuras y silencios musicales.
- Posición de las notas musicales en el pentagrama.
- Danza.
- Postura.
- Movimiento.
- Teatro.
- Elementos básicos del teatro.

Tareas de complemento:

- ✓ Realizar en un formato un dibujo realista utilizando la técnica del punto. Pág. 22 del libro.
- ✓ Realizar en un formato un dibujo utilizando la técnica del sacabocado. Pág. 27.
- ✓ Realiza en un formato un dibujo utilizando la técnica del claroscuro. Pág. 59
- ✓ Ilustrar la posición de las notas musicales en flauta.
- ✓ Ilustrar la posición de las notas musicales en el pentagrama.
- ✓ Investigar que función tienen los siguientes signos musicales y ejemplificarlos: puntos de repetición, clave de sol, figuras y silencios musicales, doble barra, sostenido, bemol, línea divisoria.
- ✓ Investigar tres danzas guatemaltecas describir lo que representa cada una e ilustrarlas.
- ✓ Investigar sobre la historia del teatro en Guatemala.

Nota: Las tareas deben presentarse en un folder tamaño oficio con caratula y gancho.

Para el día del examen traer lápiz, crayones y marcadores.

Liceo Centroamericano
Profesor Saul Arévalo
Guía de estudios y tareas de complemento
Recuperaciones 2023
2do. Básico
Expresión Artística
Guía de Estudio

Temas:

- La línea. Pág. 27.
- Las figuras y silencios musicales. Pág. 116.
- Posición de las notas musicales en el pentagrama. Pág. 116.
- La danza. Pág. 189.
- Danza y Baile, diferencias. Pág. 193.
- Teatro. Pág. 211.
- División del género dramático. Págs. 214, 215.

Tareas de complemento:

- ✓ Realizar en un formato los ejercicios de la página 27 del libro. Dividir el formato en 6 partes.
- ✓ Realizar en un formato un diseño con círculos utilizando el compás.
- ✓ Realizar un dibujo con la técnica del esgrafiado en crayones de cera en un formato. Guiarse por las indicaciones de la página 67 del libro.
- ✓ Ilustrar la posición de las notas musicales en el pentagrama.
- ✓ Ilustrar las figuras musicales con sus silencios y duraciones de tiempo.
- ✓ Ilustrar la posición de las notas musicales en el pentagrama.
- ✓ Investigar 3 bailes de salón anotar sus características e ilustrarlos.
- ✓ Ilustrar 5 roles básicos en el teatro.

Nota: Las tareas deben presentarse en un folder tamaño oficio con caratula y gancho.

Para el día del examen traer lápiz, crayones y marcadores.

Liceo Centroamericano
Profesor Saul Arévalo
Guía de estudios y tareas de complemento
Recuperaciones 2023
3ro. Básico
Expresión Artística

Guía de Estudio

Temas:

- Perspectiva del color. Pág. 39.
- Simbología Musical. Págs. 98 y 99.
- Coreografía. Pág. 195.
- Dramaturgia. Pág. 205.
- Lenguaje dramático. Pág. 207 y 208.

Tareas de complemento:

- ✓ Realizar en un formato los ejercicios de la página 27 del libro. Dividir el formato en 6 partes.
- ✓ Realizar en un formato un diseño con círculos utilizando el compás.
- ✓ Realizar un dibujo con la técnica del esgrafiado en crayones de cera en un formato. Guiarse por las indicaciones de la página 67 del libro.
- ✓ Ilustrar la posición de las notas musicales en el pentagrama.
- ✓ Ilustrar las figuras musicales con sus silencios y duraciones de tiempo.
- ✓ Ilustrar la posición de las notas musicales en el pentagrama.
- ✓ Investigar 3 bailes de salón anotar sus características e ilustrarlos.
- ✓ Ilustrar 5 roles básicos en el teatro.

Nota: Las tareas deben presentarse en un folder tamaño oficio con caratula y gancho.

Para el día del examen traer lápiz, crayones y marcadores.